

Handskrift 156. Författaren Kurt Salomonsons arkiv (1929-)

Kurt Salomonson har kallats för arbetardiktens förnyare i Sverige. Han föddes 1929 i Hjoggböle i norra Västerbotten och arbetade i unga år som gruvarbetare. Hans intresse för skrivande förde honom in på journalistbanan med arbeten vid bl.a. tidningarna Norra Västerbotten och Arbetarbladet.

Hans författardebut kom 1954 med boken *Mordleken*. Flera av de därpå följande romanerna utspelar sig i en för honom välbekant gruvmiljö. Kurt Salomonson har i sina romaner och reportageböcker ofta skildrat missförhållanden på arbetsplatser och även riktat kritik mot fackföreningsrörelsen.

Salomonson har för sitt författarskap bl.a. belönats med Svenska Dagbladets litteraturpris 1959, Ivar Lo-priset 1989 och Illis quorum 1989. År 1990 blev Kurt Salomonson filosofie hedersdoktor vid Umeå universitet.

Kurt Salomonsons arkiv består till största delen av manuskript (delvis utgivna), korrespondens samt tidningsklipp. Materialet som i dagsläget är oförtecknat rymmer ca 1 hyllmeter och är fritt tillgänglig för seriös forskning.

Umeå 2012-02-24

Gabriel Runeby

Förteckning över författaren Kurt Salomonssons arkiv

1. Manuskript

Manuskript, odaterade (i huvudsak 1940-tal)

156:1

Varggropen. Handskrivet i ringblock.

Husgrunden. Handskrivet i ringblock.

De olyckliga. Handskrivet i ringblock.

Snökvinnan. Handskrivet i ringblock

En djävul går i land. Handskrivet i ringblock.

Noveller utan titel. Handskrivna i ringblock.

Romanen om Pistol-Isak. Handskrivet i ringblock.

Roman utan titel. Handskrivet i ringblock.

Armbandets. Maskinskrivet.

Manuskript, daterade

156:2

Avgudens öga. Handskrivet.

1946

Ondskans natt. Maskinskrivet.

1947 eller 1948

Den menlöse soldaten. Maskinskrivet.

1949

| | | |
|---|-------------------|--------------|
| Sorg. Maskinskrivet. | 1940-talets slut | |
| De olyckliga. Maskinskrivet. | 1950 | |
| Monstret i barnkammaren. 2 st. maskinskrivna. | 1951 och 1952 | |
| Det perfekta brottet. Maskinskrivet. | 1951 | |
| Den sista striden. Maskinskrivet. | 1951 | |
| Fotografiet. Maskinskrivet. | 1952 | |
| Brödet och blomman. Maskinskrivet. | 1952 | |
| Skottet i kaféet. Maskinskrivet. | 1952-53 | |
| Hon som reste. Maskinskrivet. | 1953 | |
| Bara en djävul. Maskinskrivet. | 1953 | |
| Berit. Maskinskrivet manuskript | 1954 | |
| Hembränt. Maskinskrivet. | 1954 | |
| Marmor i Carrara. Maskinskrivet. | 1954 | |
| Noveller utan titel. 8 st. handskrivna och maskinskrivna. | 1940-55 och odat. | |
| Noveller utan titel. Handskrivna i skrivhäfte. | 1945-46. | |
| Två dikter. Maskinskrivna. | 1948 och 1951 | |
| Hungerdansen. Maskinskrivet original. | 1955 | |
| Grottorna. Maskinskrivet original. | 1956 | |
| Nattvandraren. Maskinskrivet original. | 1960 | |
| Skiljevägen. Maskinskrivet original. | 1962 | 156:3 |
| Sista skiftet. Maskinskrivet original. | 1967 | |
| Flickan med sagohåret. Maskinskrivet original. | 1979 | |
| Sämst på jorden är Kvikkjokk om våren. Maskinskrivet original | 1981 | |
| Gåvan. Maskinskrivet original. | 1986 | |
| Manuskript, ofullbordade | | 156:4 |
| Det lilla mordet. Maskinskrivet. | Odat. | |
| Skottet. Maskinskrivet. | 1940-talet | |
| Dialog om det nakna aset sanningen. Maskinskrivet. | Odat. | |
| En bok om brännvinslast och vänskap. Maskinskrivet. | Odat. | |
| Åsknatt. Maskinskrivet. | Odat. | |
| Jonas och pistolen. Handskrivet. | Odat. | |
| Kaotiska körer. Maskinskrivet. | Odat. | |
| Noveller utan titel. 9 stycken maskinskrivna. | Odat. | |
| Roman utan titel (inledning saknas). Maskinskrivet. | 1945 eller 1946. | |
| Roman utan titel (inledning borttappad). Maskinskrivet. | ca 1946. | |

Manuskript, dramatiserade

156:5

Grottorna. Pjäsa i två akter. Dramatisering av Anita Olof-Ors, maskinskrivet. Odat

Attityder. Pjäsaer av Kurt Salomonson och Hans Bing.
Spelad i skolor och på bibliotek i Östergötland. Maskinskrivna. 1978.

Film och pjäsidéer

Tvångsförflyttningen. Maskinskriven Tv-pjäsa. Odat.

Den gröna sängen. Maskinskriven enaktare. Odat.

Patrull i sol. Maskinskrivet. Odat.

Dröm i uppfyllelse. Utkast på en filmidé, maskinskrivet. Odat.

Filmsynopsis. Maskinskrivet. Odat.

Pjäsaer utan titel. 6 stycken maskinskrivna. Odat.

Texter i samband med Tv-program, maskinskrivna. Odat.

Publicerat i press

156:6

Noveller, artiklar, reportage och recensioner.
Av och om Kurt Salomonsson. Urklipp. 1949-2004

Noveller av andra författare

Halsduken av Ann Salomonsson. Maskinskrivet manuskript. Odat.

Utan titel av Gilbert Jonsson. Maskinskrivet manuskript. Odat.

2. Korrespondens

Egen korrespondens 1958-1964 156:6

Anita Salomonsson (syster) 1989-2000

Lasse Bergström (Arbetaren och P. A Nordstedts) 1959-1981

Projektet Veckans bok 1997-2000

Övrig korrespondens 1951-1965

Övrig korrespondens 1966-2011 156:8

Odaterad korrespondens